

臺北市私立景文高級中學國中部 110學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	筆耕墨耘		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週1節 上下學期共40節
[設計理念]	本校位於有名的茶鄉～木柵區，為深入在地文化及特色，引導學生藉由深刻的了解，練習撰寫感人的在地故事。 1.強化學生讀寫能力的結合與轉化。 2.結合在地文化，進行茶鄉文化尋根，踏查茶鄉文化。 3.辦理閱讀之校外教學活動，瞭解與關懷社區、社會的價值與意義。 除陳述故事敘事外，將藉由日記體例介紹，培養學生練習將一段段生活事件改寫成一個個故事。			
核心素養 具體內涵	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。			
學習重點	學習表現	1.善用各項資源及工具蒐集資料並對資料進行有效的分析與統整。 2.透過科技與資訊媒體將資料轉化成旅行行動方案。 3.覺察在地文化與環境，分析個人與社區及在地文化的關係，增進對社區與文化的認同。 4.藉由閱讀文本與旅行，培養團隊合作的態度、與他人的互動，建立友善的人際關係。 5.能流暢的紀錄日常生活中各事件，轉而成為一個個動人的故事。		
	學習內容	1. 旅遊類讀物 2. 思考的方法 3. 歸納的方法 4. 「表達自我」的寫作方法。 5. 「人際互動與交流」的真實感受寫作方法		
課程目標	1.除了加強範文教學的重點，更搭配不同主題的寫作練習，如：擴寫、仿作、開頭策略、結尾策略、演繹法、歸納法等，搭配生活化的寫作題材，以增進寫作能力。 2.進行跨領域探索，奠定終身學習的基礎。同時藉由閱讀、旅行，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化、增進族群互動。			
表現任務 (總結性評量)	1. 結合在地社區與文化進行文本選讀，並將其連結一日輕旅行的規劃與寫作內容，完成指定篇數的動人在地特色故事。 2. 完成個人日記式事件紀錄的故事化。 3. 學期末完成個人心情手札手工書至少一本。			

學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	檢核點(形成性評量)
第1學期	第一學期 第1-7週	探究與分析	1.認識在地社區與文化。 2.學習資訊工具如何運用與操作。 3.廣泛的閱讀旅遊類讀物，並養成比較閱讀的能力。	1.個人使用資訊工具檢索並蒐集資料，探究分析符應社區文化的輕旅行路線。 2.分析比較二篇旅遊文本的敘述模式
	第8-14週	旅行文學寫作練習	1.學習旅遊文學寫作的方式與技巧。 2.根據探究分析出的社區文化輕旅行路線進行寫作。	1.分組合作完成輕旅行文學的寫作練習與文章。 2.上台發表寫作內容。
	第15-20週	讀萬卷書不如行萬里路	1.學習行銷文案的寫作方式與技巧。 2.透過行銷文案的方式，推銷行程與活動，進行班級票選活動。 3.配合規畫寒假社區輕旅行路線	1.撰寫社區文化輕旅行路線行銷文案。 2.上台發表並推銷行程與活動。 3.徵求家長同意後，於寒假實施票選出的社區輕旅行路線。
第2學期	第二學期 第1-7週	心情小札	1.選定一位知名作家或領域專業人士的日記，作為學習標竿或日後摹寫個人日記得對象。 2.藉由觀看名作家及各領域專業人士的日記，進而養成閱讀及抒寫日記的習慣。	1.個人透過閱讀日記，養成探索學習的能力並從中整理歸納重點。 2.小組透過討論，針對文本進行價值判斷，並學習問題解決能力。 3.上台發表心得感想並由老師進行價值澄清。
	第8-14週	見賢思齊	1.學習抒寫日記的方式與技巧。 2.將閱讀文本後的價值判斷，以「日記文」的方式進行寫作。	1.利用學習單記錄抒寫日記的方式與技巧。 2.個人針對閱讀文本後的價值判斷，以日記文的方式進行摹寫。
	第15-20週	反思與延伸	1.透過日記文的寫作，紀錄本學期的學習歷程，反思並延伸個人未來的生涯發展與規劃。 2.結合手工書的製作，將自己的心情小札編纂成冊。 3.規畫辦理班級手工書書展	1.上台分享個人的日記文寫作內容。 2.製作個人心情小札手工書，並辦理班級書展。
議題融入	人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重其差異 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任			

家J12分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。
 品J1溝通合作與和諧人際關係。
 品J2重視群體規範與榮譽。
 品J3關懷生活環境與自然生態永續發展。
 品J4族群差異與平等的道德議題。
 品J5資訊與媒體的公共性與社會責任。
 品J6關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
 品J7同理分享與多元接納。
 品J8理性溝通與問題解決。
 品J9知行合一與自我反省。
 生J1思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
 生J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
 生J4分析快樂、幸福與生命意義之間的關係
 生J6察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。
 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
 涯J3覺察自己的能力與興趣。
 涯J4了解自己的人格特質與價值觀。
 涯J5探索性別與生涯規劃的關係。
 涯J6建立對於未來生涯的願景。
 涯J11分析影響個人生涯決定的因素。
 涯J12發展及評估生涯決定的策略。
 涯J13培養生涯規劃及執行的能力。
 涯J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
 多J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。
 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
 多J7探討我族文化與他族文化的關聯性。
 多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
 多J9關心多元文化議題並做出理性判斷。
 多J10了解多元文化相關的問題與政策。
 多J11增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
 閱J1發展多元文本的閱讀策略。
 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
 閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
 閱J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
 閱J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

	閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法 戶J2擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。		
評量規劃	1. 學習態度 20% 2. 學習單 10% 3. 簡報分享 30% 4. 實作評量 40%		
教學設施 設備需求	電子白板、行動載具		
教材來源	網路資源、旅遊類文學書籍、名作家或專業人士的日記類書籍	師資來源	國文領域教師、社會領域教師
備註			